



WARREN ELLIS • DARICK ROBERTSON • RODNEY RAMOS

SUGGESTED FOR MATURE READERS

HELIX

9 • MAY 98
\$2.50 US
\$3.50 CAN

DC COMICS

★ ★ ★ ★ LATE EDITION ★ ★ ★ ★

TRANSMETROPOLITAN

Having

with the kind of extraordinary glee at the notion of a new venue, we are pleased to announce the

ТРАНСМЕТРАПАЛІТЭН #9
ПЕРАКЛАД:
АРТУР БАРАДАЧОУ
АФАРМЛЕННЕ:
СЯРГЕЙ КОЗЫРАЎ
COMICSBY.BY
VK.COM/COMICS_BY

COMICS **BY**
КОМІКСЫ ПА-БЕЛАРУСКУ

СПАЙДАР ЕРУСАЛІМ
(ГАЗЕТА «СЛОВА»)
СЛУПОК #11 (ПРЫБЛ.)
УСТУПНЫ АБЗАЦ

КАЛІ ГІСТОРЫЯ І НЕ
АДВАРОЧВАЕ АД НАШЫХ
СПРАЎ ДЗІВАЦКІ РУДЫМЕН-
ТАРНЫ АБРУБАК СВАЙГО
ВЫСОКАРАЗВІТАГА НОСА,
ЯНА НАПЭУНА ЗНОЙДЗЕ ДЛЯ
НАС ШМАТ БРУДНЫХ СЛОЎ.

АЛЕ Ё ВЫНІКУ ЯНА
БУДЗЕ ВЫМУШАНА
ПРЫЗНАЦЬ: РЭЗЕРВАЦЫІ
АПРАЎДАЮЦЬ НАША
ІСНАВАННЕ.

ХАЙ МЫ НЕДАРЭЧНЫЯ,
ЗВАР'ЯЦЕЛЫЯ І ЦАЛКАМ ЗАХОПЛЕ-
НЫЯ ПОШУКАМІ ўсё новых і но-
вых сэксуальных аб'ектаў, АЛЕ
МЫ ЗНАЙШЛІ ЧАС І ДЛЯ ЗАХОВЫ
БАГАТАГА РОССЫПУ ТРАДЫЦЫЙ-
НЫХ КУЛЬТУР СВАЁЙ ПЛАНЕТЫ І,
ЧОРТ ДЗЯРЫ, ЗРАБІЛІ ГЭТА
НЯ БЕЗ ВЫТАНЧАНАСЦІ.

ДЗІКУН У ГОРАДЗЕ

Warren ELLIS writes

Darick Robertson pencils

WILD in the COUNTRY

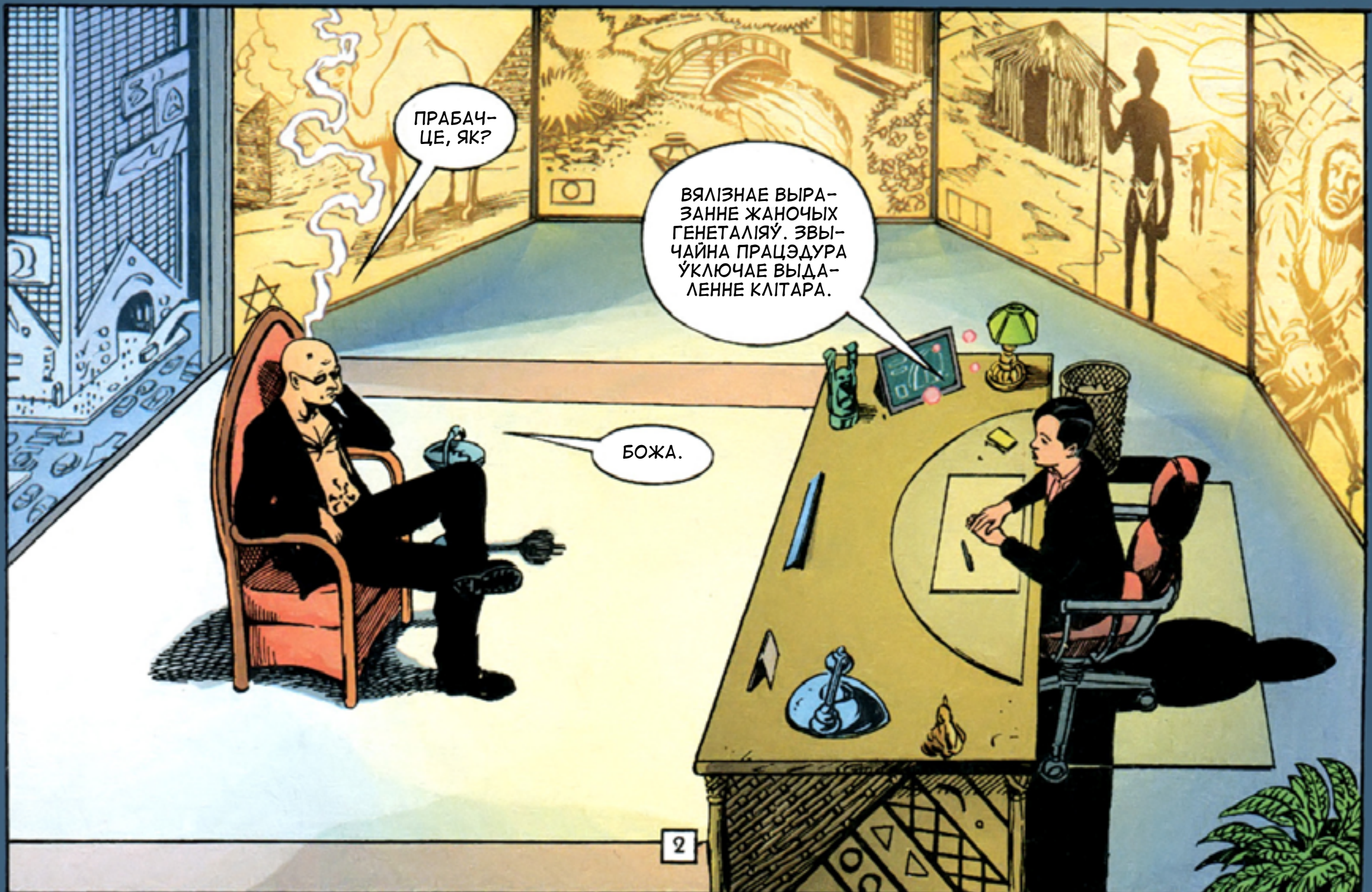
RODNEY RAMOS, inks Clem Robins, letters Nathan Eyring, colors
Cliff Chiang, assistant editor Stuart Moore, editor

TRANSMETROPOLITAN created by Warren Ellis and Darick Robertson

TRANSMETROPOLITAN 9, May, 1998. Published monthly by DC Comics, 1700 Broadway, New York, NY 10019. POSTMASTER: Send address changes to TRANSMETROPOLITAN, DC Comics Subscriptions, P.O. Box 0528, Baldwin, NY 11510. Annual subscription rate \$30.00. Canadian subscribers must add \$12.00 for postage and GST. GST # is R125921072. All foreign countries must add \$12.00 for postage. U.S. funds only. Copyright © 1998 Warren Ellis and Darick Robertson. All Rights Reserved. All characters, the distinctive likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Warren Ellis and Darick Robertson. HELIX is a trademark of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. For advertising space contact: Henry Watkins, National Sales Director (212) 636-5520. Printed on recyclable paper.

Printed in Canada.
DC Comics. A Division of Warner Bros.—A Time Warner Entertainment Company



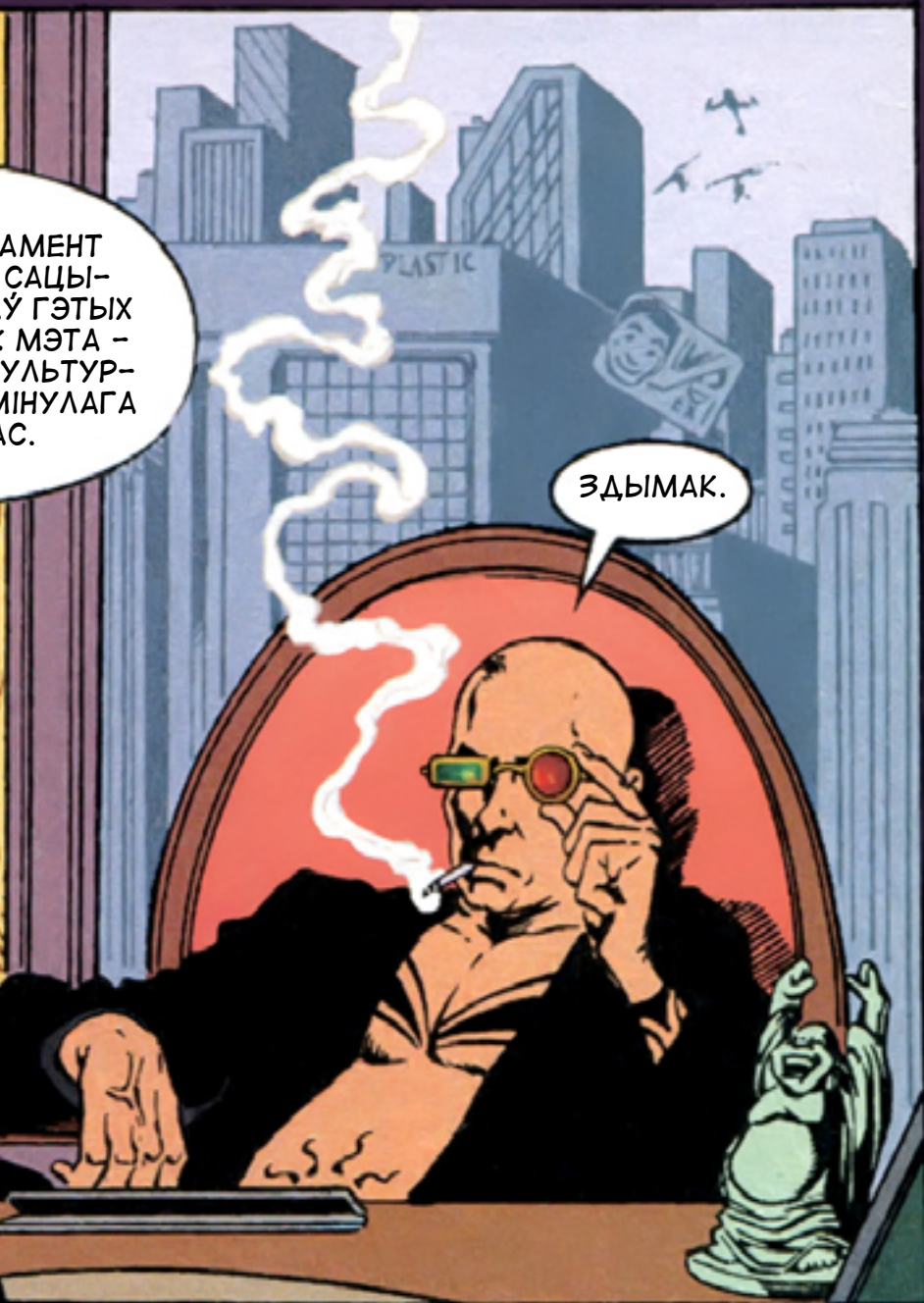




КРОПЛЯ У
КРОПЛЮ МАЯ РЭАК-
ЦЫЯ. УРЭШЦЕ Я Б ВЫ-
КАЗАЛАСЯ НЕКАЛЬКІ
РАЗЧЭЙ.



ГЭТА АГІДНА. ГЭТА
ПАРУШЭННЕ СТОЛЬКІХ
АСНОУНЫХ ПРАУ ЧА-
ЛАВЕКА - АДРАЗУ ўсё
І НЕ ПЕРАЛІЧЫШ.

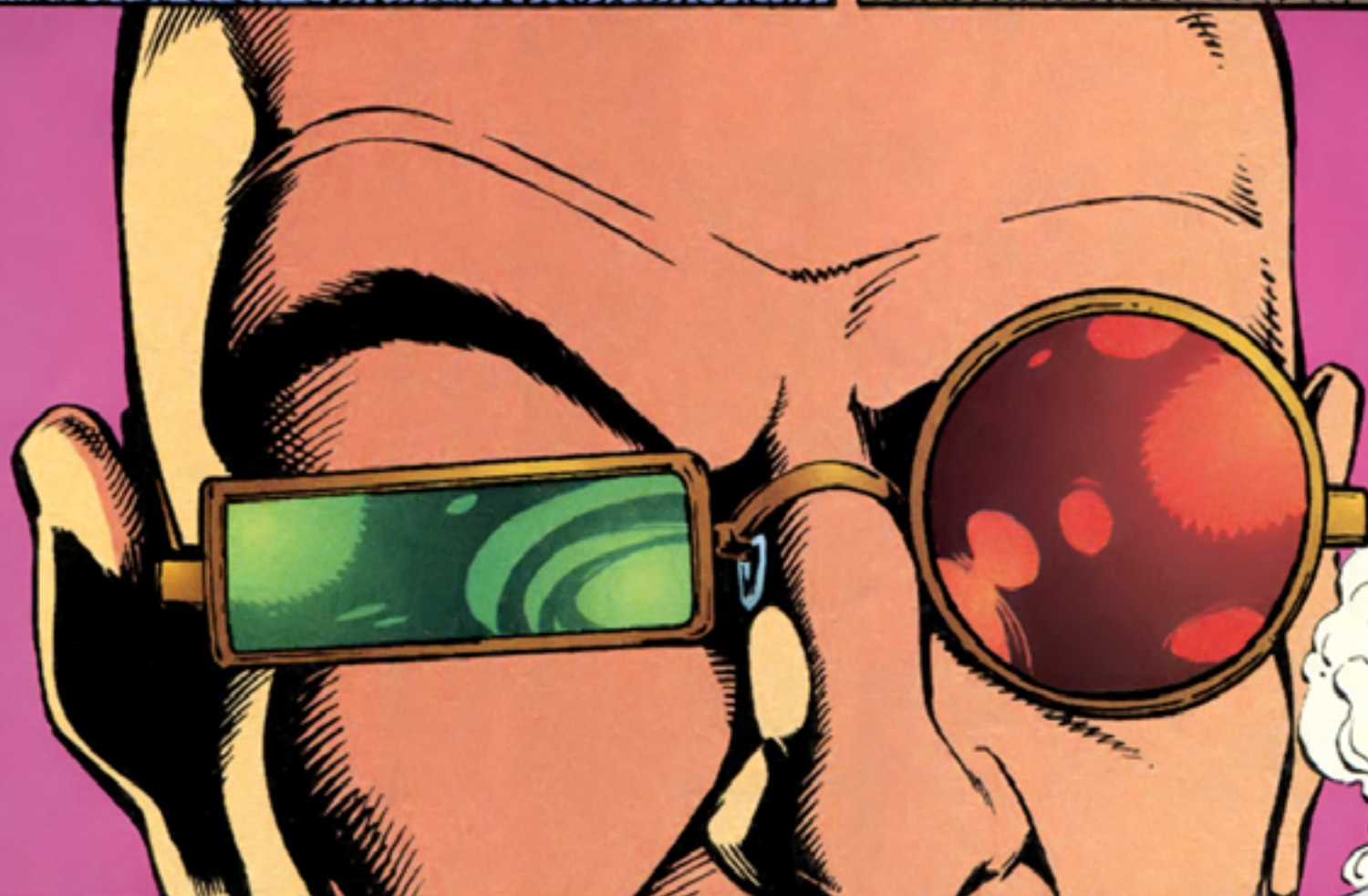


АЛЕ ГЭТА ФУНДАМЕНТ
СЭКСУАЛЬНАГА І САЦЫ-
ЯЛЬНАГА АСПЕКТАУ ГЭТЫХ
КУЛЬТУР. НАША Ж МЭТА -
АДЛЮСТРАВАЦЬ КУЛЬТУР-
НАЕ АСЯРОДДЗЕ МІНУЛАГА
БЕЗ ПРЫКРАС.

ЗДЫМАК.



ДАЗВОЛІЎШЫ САБЕ
ГАНЬБАВАЦЬ І ВЫКАРА-
НЯЦЬ ПАДОБНЫЯ ДЭТАЛІ,
МЫ Б КВАПІЛІСЯ НА
ПРАЎДАПАДОБНАСЦЬ
РЭЗЕРВАЦЫЙ.



ПРАЎДА -
ВЫШЭЙ
ЗА ўсё.

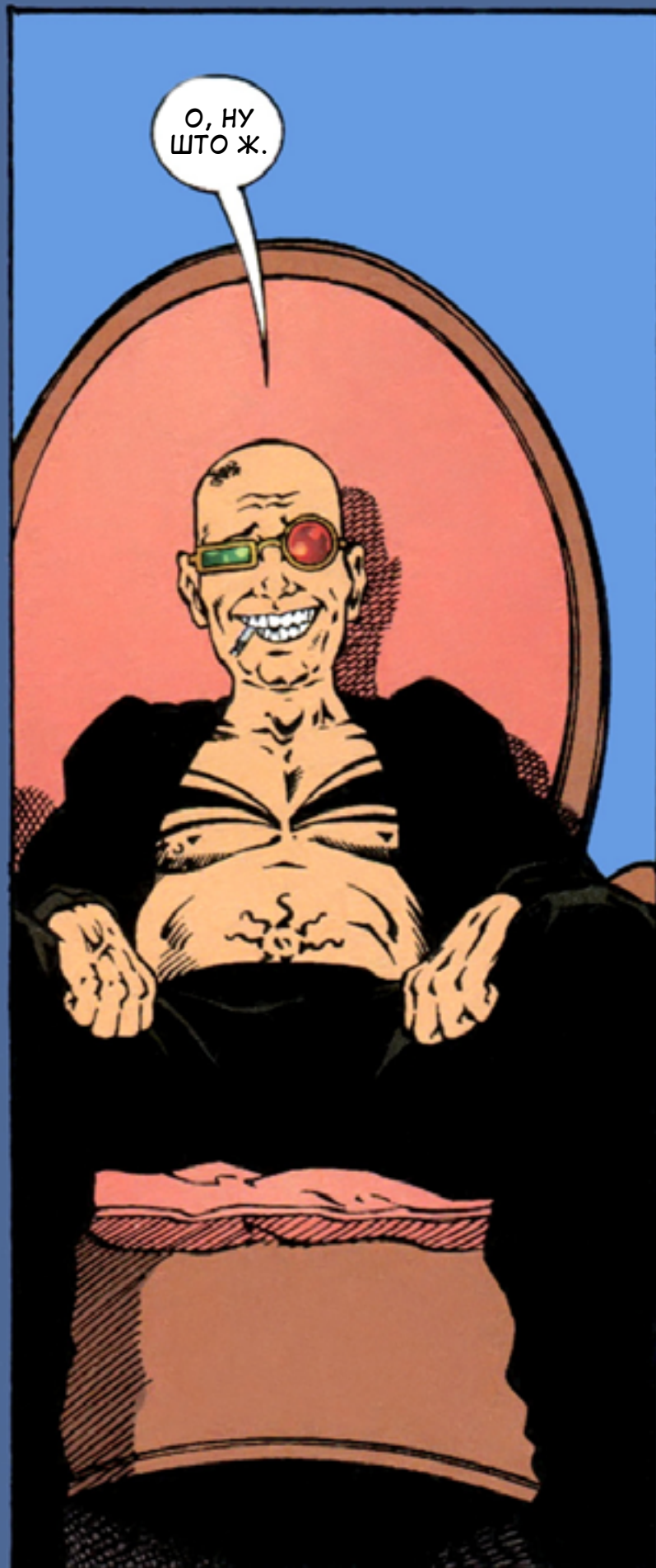


МЕНА-
ВІТА.

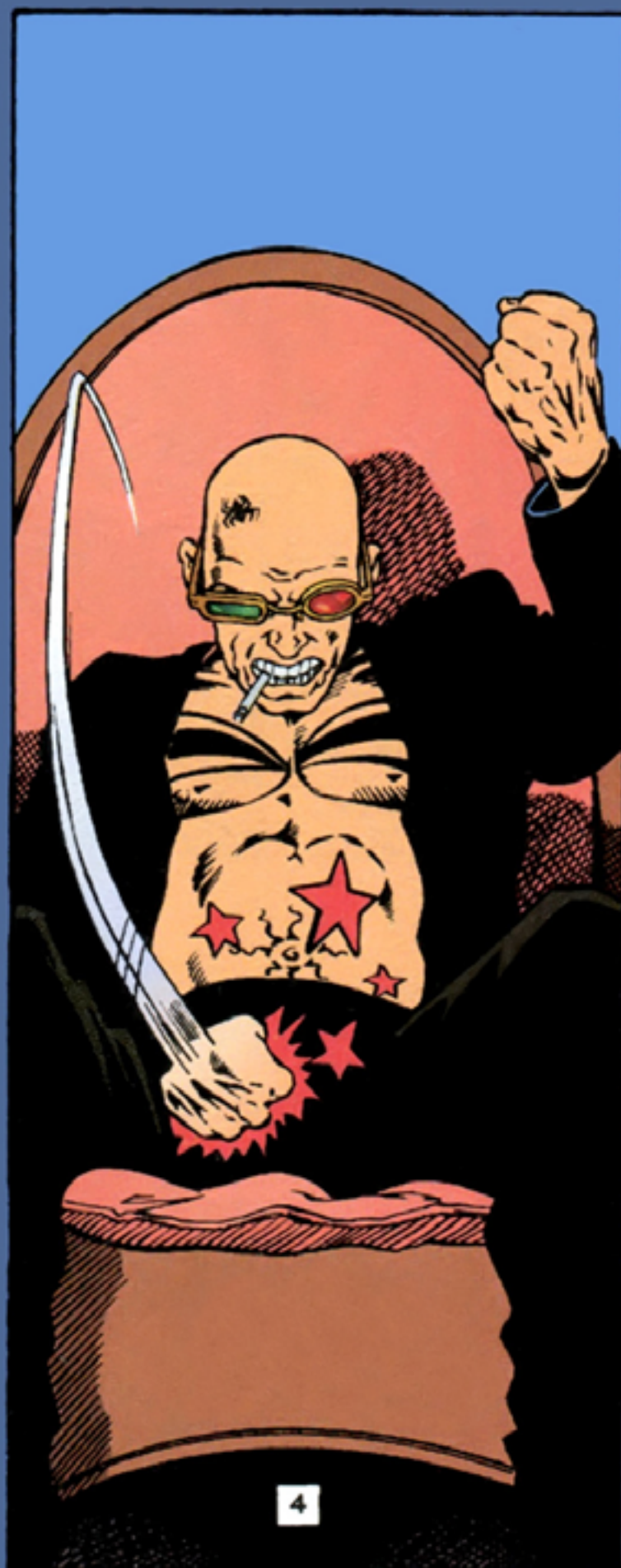
МАБЫЦЬ
ЯК-НЕБУДЗЬ
ПАВЯЧЭРАЕМ?



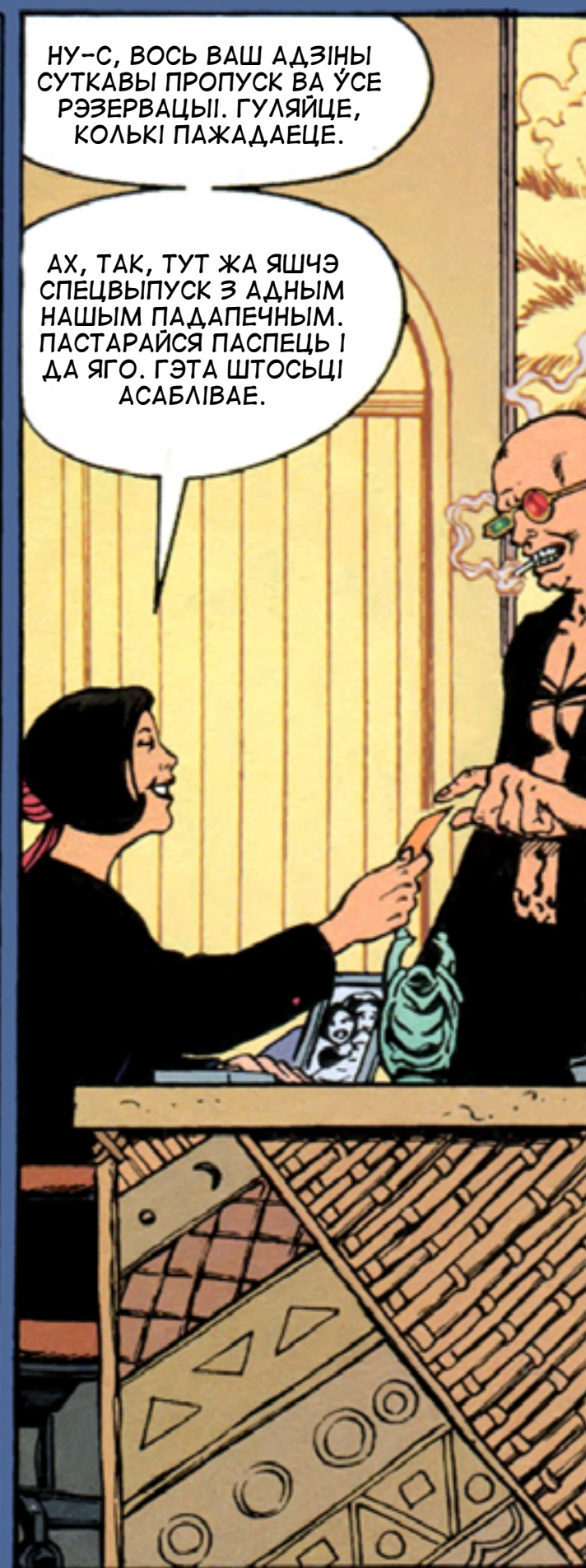
ПРАБАЧЦЕ,
УВЕЧАРЫ У
МЯНЕ ПЛАНЫ ДЫ
І ГУЛЯЮ Я,
ТАК СКАЖАМ,
ЗА ІНШУЮ
КАМАНДУ.



О, НУ
ШТО Ж.



4



НУ-С, ВОСЬ ВАШ АДЗІНЫ
СУТКАВЫ ПРОПУСК ВА УСЕ
РЭЗЕРВАЦЫІ. ГУЛЯЙЦЕ,
КОЛЬКІ ПАЖАДАЕЦЕ.

АХ, ТАК, ТУТ ЖА ЯШЧЭ
СПЕЦВЫПУСК З АДНЫМ
НАШЫМ ПАДАПЕЧНЫМ.
ПАСТАРАЙСЯ ПАСПЕЦЬ І
ДА ЯГО. ГЭТА ШТОСЬЦІ
АСАБЛІВАЕ.



З ДАДАТКОВИХ МАТЕРІАЛАУ:
БАР, ЕПІЗОД З АБЫВАЦЕЛЕМ
(ЗНЯТА ЛУНАЛАЙ КАМЕРАЙ
СІСТЭМЫ БЯСПЕКІ БАРА)



ГАЛОУНАЯ НАВІНА
РАНІШНЯГА АГЛЯДУ
АД «AMFEED NEWS»:
ГОРАД ВЫБРАНЫ
МЕСЦАМ ПРАВЯ-
ДЗЕННЯ ПЕРАДВЫ-
БАРНАГА З'ЕЗДУ
АПАЗІЦЫ!!

АЛЕ ПРА ГЭТА ПАЗ-
НЕЙ, А ЗАРАЗ ЦАС - КА-
НАЛ СУЧАСНАЙ ТЭЛЕКЛАСІКІ
ПРАДСТАУЛЯЕ: «ЗАПАВЕДНІК
РЭСПУБЛІКАНЦАУ».



У ПАПЯРЭДНЯЙ СЕРЫІ:
ХРЫСЦІЯНІН І ЛЮТЫ ПРАЦІУНІК
АБОРТАУ ГОВАРД РЫЗ...

...МАЦІ
ДВАНАЦЦАЦІ
ВЫБЛЯДКАУ...

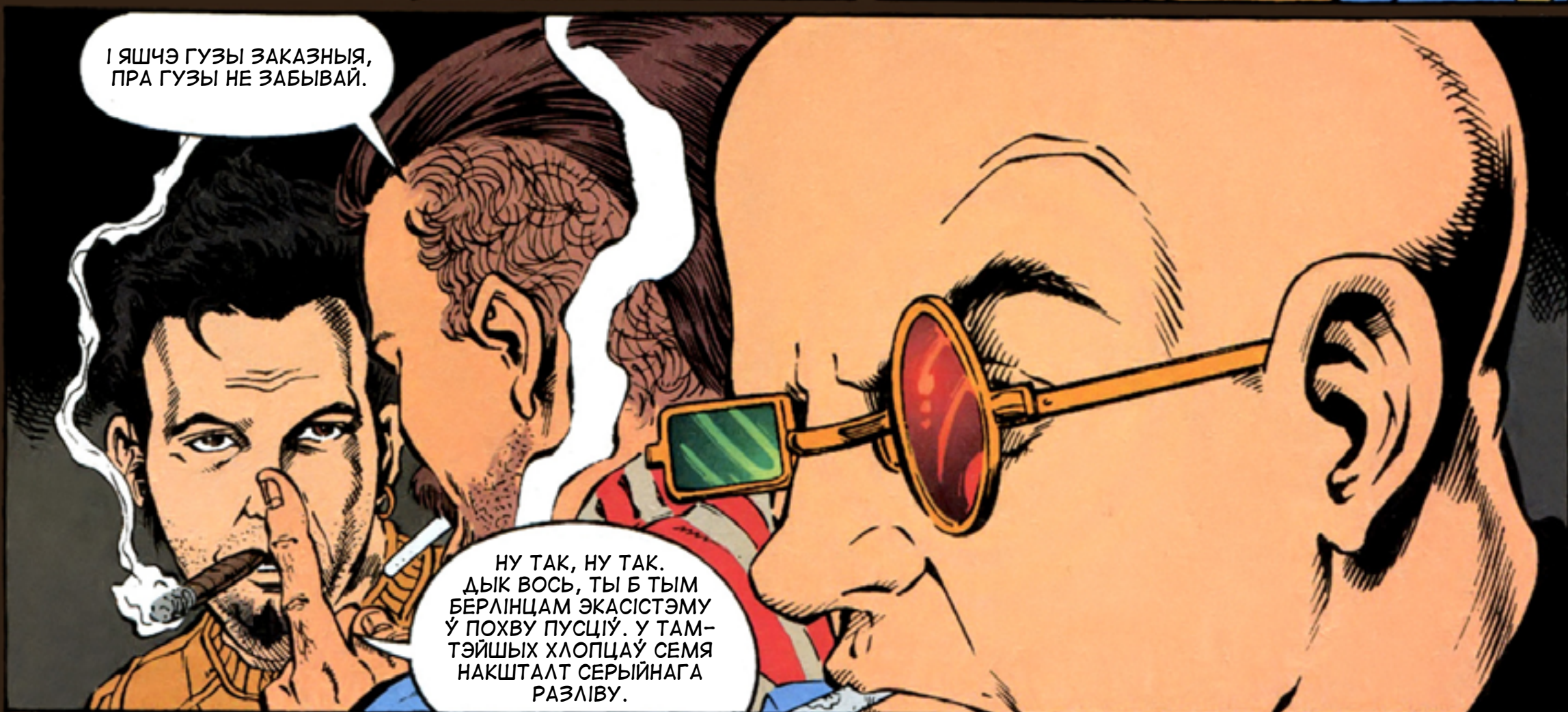
...З ДАПАМОГАЙ ЗАБАРОНЕНАЙ У
РЭЗЕРВАЦЫІ СУЧАСНАЙ АПАРАТУ-
РЫ ТАЕМНА АПЛАДНЯЕ РОНІ, ЯКІ
РАЗЫТЫ ХВАРОБАЙ АЛЬГЕЙМЕРА...



ЯК ЛІЧЫШ, У РЭЗЕРВАЦЫЯХ
САПРАУДЫ ТАКОЕ
АДБЫВАЕЦЦА?

А ТО. ЗНАДВОР-
КУ НІЧОГА НЕЛЬГА
УНОСІЦЬ. БЛАКАДА.

НЕ, Я ПРА СЭКС.
ДУМАЕШ, ЯНЫ ТАМ
ЯК У «ЗАПАВЕДНІКУ
РЭСПУБЛІКАНЦАУ»
ТОЛЬКІ ГЭТЫМ І
ЗАЙМАЮЦЦА?





Э, ТЫ Ж ТОЙ
ПІСЬМЕННІК,
ТАК ЖА?

...НУ ТАК.

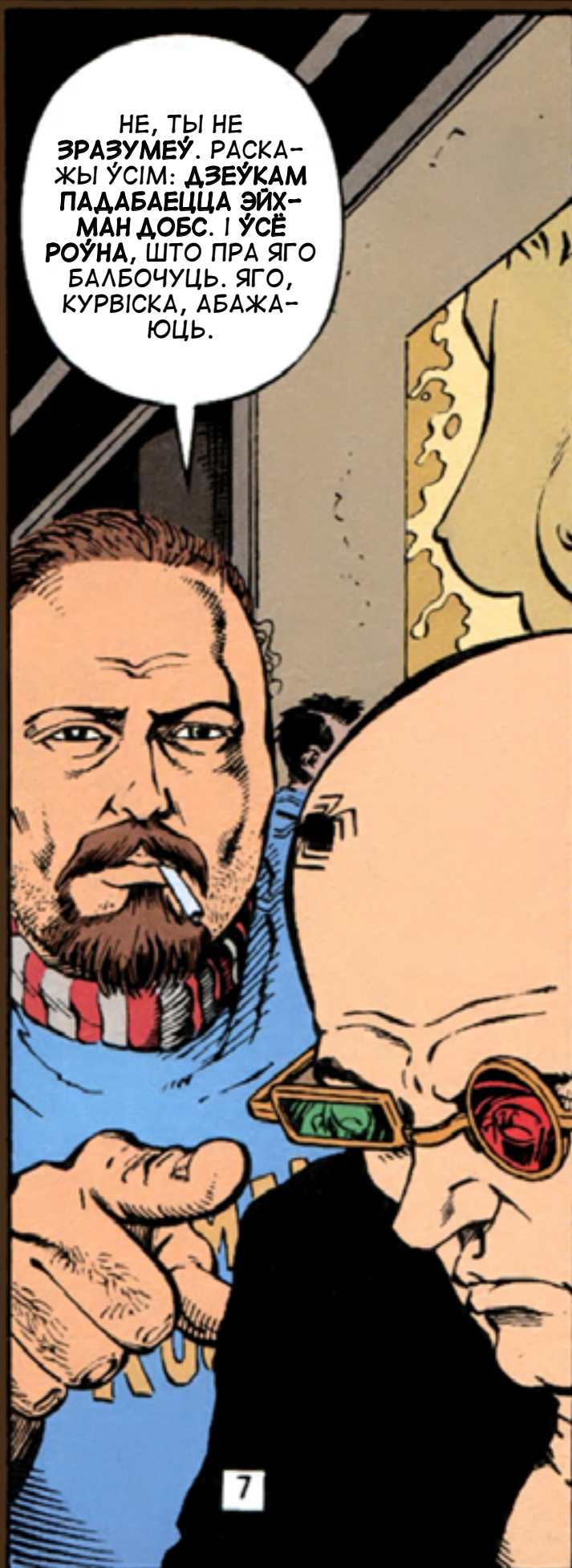


У МАЙГО ХЛОПЦА ЗАКАЗ-
НЫЯ ГУЗЫ ПА ЎСІМ ПРЫ-
БОРЫ. ЯК УЗБУДЗІЦЦА
- ВЫЛІТЫ, ЧОРТ, СЭКС-
ДЗІКАБРАЗ.

ЁН
ДЗЕЎКАМ
ПАДАБА-
ЕЦЦА.



ДОБРА.



НЕ, ТЫ НЕ
ЗРАЗУМЕЎ. РАСКА-
ЖЫ ЎСІМ: ДЗЕЎКАМ
ПАДАБАЕЦЦА ЭЙХ-
МАН ДОБС. І УСЁ
РОЎНА, ШТО ПРА ЯГО
БАЛБОЧУЦЬ. ЯГО,
КУРВІСКА, АБАЖА-
ЮЦЬ.



АДНОЙЧЫ Я СКІНУ НА
ГЭТЫ ГОРАД БОМБУ.

БОМБУ-КАНТРАЦЭПТЫЎ.

ЗАПІС: ПАДРЫХОЎКА
ДА ВІЗІТУ ў РЭЗЕРВАЦЫЮ.

CALEDONIA RESERVATION

CALEDONIA RESERVATION

ТАК, МІСТЭР
ЕРУСАЛІМ, РАС-
ПРАНАЕМСЯ.

РУКІ АДТУЛЬ
ПРЫМІЦЕ, НАМ І
ГЭТА ТРЭБА БУДЗЕ
АГЛЕДЗЕЦЬ.

АСНОЎНЫЯ ПРАВІЛЫ:
У РЭЗЕРВАЦЫІ НЯ
ПЛЁБАЕМ.

ПОТНЫХ
ДАКРАНЯННЯЎ
ДА КАГО-НЕБУДЗЬ
ПАЗБЯГАЕМ.

СТАРАННА
ЗАКОПВАЕМ
КАЛ. МОЧЫМСЯ
У ЯМКІ І ТАМУ
ПАДОБНЫЯ
МЕСЦЫ.

КАЛІ ПАРАНІЛІСЯ,
ДА РАНЫ НІКОГА
НЕ ПАДПУСКАЕМ.

І НЯ СМЕЦЬ – ВЯЛІКІМІ
ЛІТАРАМІ – НЯ СМЕЦЬ УСТУ-
ПАЦЬ У СЭКСУАЛЬНУЮ СУ-
ВЯЗЬ НІ З КІМ І НІ З ЧЫМ
УНУТРЫ РЭЗЕРВАЦЫІ.



«НІ З ЧЫМ»? ДЫ
ХТО Я ПА-ВАШАМУ?

ЖУРНАЛІСТ.
ГЭТА ПАЛЕГЧАНАЯ
ІНФРАІН'ЕКЦЫІ. У ЁЙ НЕАБ-
ХОДНЫ МОЎНЫ МІНІМУМ.
ПАЧАКАЙЦЕ, ПРАЗ ПЯЦЬ
ХВІЛІН ЗАПАМПУЕЦЦА.



ГЭТА ПЕРАВАЖНІК ВЫЛУЧЭННЯ,
МЯСЦОВЫЯ ПРЫСТАВАНЫ ДА
ЖЫЦЦЯ У ЭПОХЕ, КАЛІ ЛЮДЗІ
БЫЛІ МЕНШ РАДЫЁАКТЫЎНЫЯ.

ВАША З'ЯЎЛЕННЕ
БЕЗ ПЕРАВАЖНІКА
ВЫКЛІКАЛА Б УСПЛЁСК
РАДЫЁАКТЫЎНАСЦІ,
РОЎНАГА ЯКОМУ ІХ
СВЕТ НІКОЛІ НЯ ВЕДАЎ.



ДЫК МАЁ Ж
З'ЯЎЛЕННЕ У
ЛЮБЫМ ВЫПАДКУ
НАВЯДЗЕ ШУХЕРУ.

НЕ. ДЛЯ ТАКІХ УСПАМІНАЎ ЁСЦЬ
ВЫКЛЮЧАЛЬНІК, ПАКУЛЬ ВЫ
НА ВАЧАХ, ЯНЫ БУДУЦЬ РАЗУ-
МЕЦЬ ВАШУ ПРЫСУТНАСЦЬ,
АЛЕ ЯК ТОЛЬКІ ВЫ ПАКІНЕЦЕ
РЭЗЕРВАЦЫЮ, ЯНЫ ЗАБУДУЦЬ
І ПРА ВАС, І ПРА ГОРАД.



ТАК, ВАКЦЫНЫ.
АДНА АБАРОНІЦЬ ВАС АД
ІНФЕКЦЫІ, З ЯКІМІ ЯНЫ
ТАМ УЖЫВАЮЦЦА, ДРУГАЯ
ЗНІШЧЫЦЬ ІНФЕКЦЫІ, З ЯКІМІ
ВЫ УЖЫВАЕЦЕСЯ ТУТ.

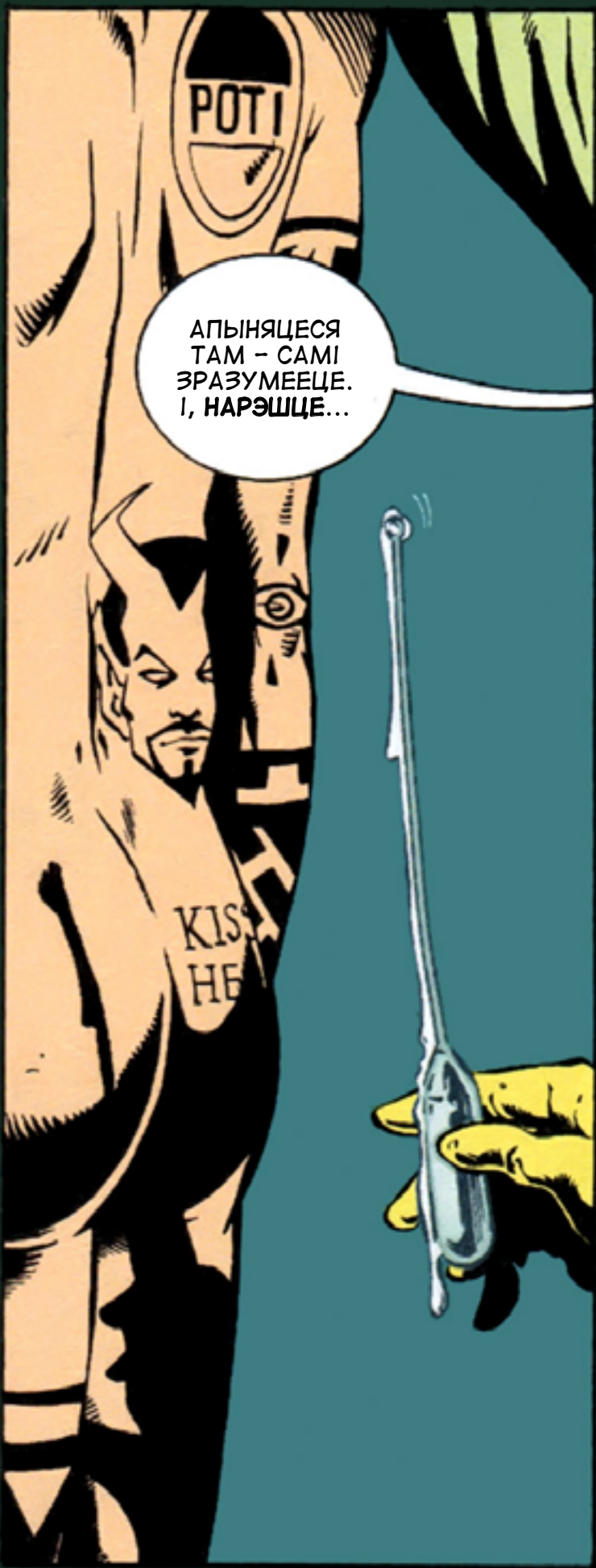
КАБ ВЫ НЕ ДАБІЛІ
АДЗІН АДНАГО.



ГЭТАКАЯ ДЗЕЎБАНАЯ ПРОЦЬМА
ВАЛТУЗНІ ДЗЕЛА АДНАГО НАВЕДВАН-
НЯ. НАВОШТА ВАМ УВОГУЛЕ ТУРБА-
ВАЦЦА І КАГОСЬЦІ ТУДЫ ПУСКАЦЬ?



ЛЮДЗЯМ
ТРЭБА ГЭТА
БАЧЫЦЬ.



АПЫНЯЦЕСЯ
ТАМ – САМІ
ЗРАЗУМЕЕЦЕ.
І, НАРЭШЦЕ...



УЙ-Ё!

...КАМУНІКАТАР. ПАЖАДАЕЦЕ
ПАДАЦЬ СІГНАЛ, НАЦІСНІЦЕ НА
ВЯЛІКІ ПАЛЕЦ. ШКІЛЕТ ПАСЛУЖЫЦЬ
РЭЗАНАТАРАМ, І НАШЫ ГАЛАСЫ
ЗАГУЧАЦЬ У ВАШАЙ ГАЛАВЕ. СПА-
ЧАТКУ АДЧУВАННЕ ВАНІТОЎНАЕ,
АЛЕ З ЧАСАМ ПРАХОДЗІЦЬ.



НЕ ЖАДАЕЦЕ
ПАВЯЧЭРАЦЬ
СА МНОЙ?

Я Б З ЗАДАВАЛЬНЕННЕМ,
АЛЕ Я НЯ ЕМ. ПРАЙШЛА У
МІНУЛЫМ МЕСЯЦЫ КАРЭК-
ЦЫЮ ПА НОВАЙ МЕТОДЫЦЫ,
НУ, ВЕДАЕЦЕ, КАЛІ СТРАЎНІК
ЗАМЯНЯЮЦЬ КАЛОНІЯЙ
БАКТЭРЫЙ?



ШТО Ж,
МІСТЭР ЕРУСАЛІМ,
УСЁ ГАТОВА.
ДЗВЕРЫ ТАМ.

ЯК ПАМКНЯЦЕСЯ НА-
ЗАД, ПАСІГНАЛЬЦЕ, І
МЫ ВЫВЯДЗЕМ ВАМ
НА ПРАВАЕ ВОКА КАР-
ТУ З УКАЗАННЕМ ВЫ-
ХАДУ. ЯНА БЫЛА У
ІНФАІН'ЕКЦЫІ.



НЕ
СУМУЙЦЕ.

ДО-ОБРА.

РЭЗЕРВАЦЫЯ
«КАЛЕДОНИЯ».



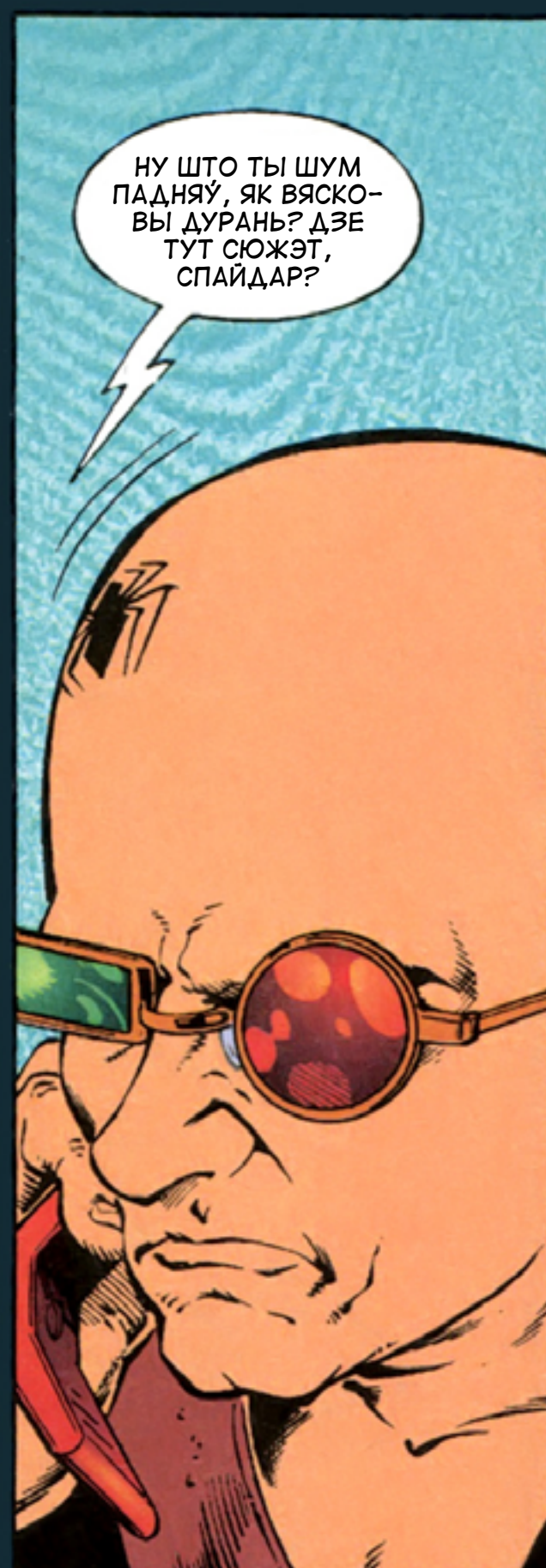


(ЗНЯТА МІКРАКАМЕРАЙ
АНТИВАНДАЛЬНОЙ
АГАРОДЖЫ ЛЯ ПУНКТА
ЦЫФРАВОЙ СУВЯЗІ)

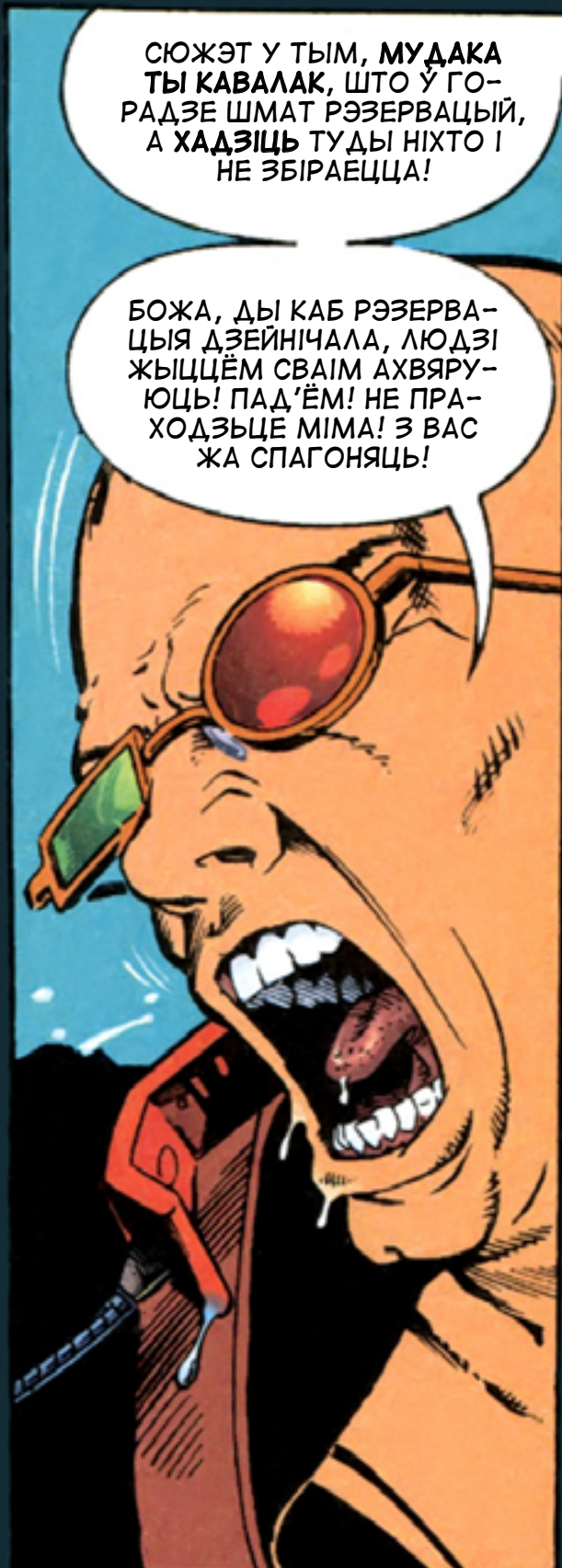
ЗАПІС ТЭЛЕФОННАЙ
РАЗМОВЫ: СПАЙДАР
ЕРУСАЛІМ І МІТЧЭЛ
РОЙС (ГАЛОУНЫ
РЭДАКТАР ГАЗЕТЫ
«СЛОВА»)



ТАМ ЯК У ГОРАХ...
БОЖА, А Я УЖО
ВЫРАШЫЎ, НЯ БАЧЫЦЬ
МНЕ Ў БЛІЖЭЙШЫЯ
ГАДЫ НІЧОГА ПАДОБ-
НАГА, А ТО І ЗУСІМ...



НУ ШТО ТЫ ШУМ
ПАДНЯЎ, ЯК ВЯСКО-
ВЫ ДУРАНЬ? ДЗЕ
ТУТ СЮЖЭТ,
СПАЙДАР?



СЮЖЭТ У ТЫМ, МУДАКА
ТЫ КАВАЛАК, ШТО Ў ГО-
РАДЗЕ ШМАТ РЭЗЕРВАЦЫЙ,
А ХАДЗІЦЬ ТУДЫ НІХТО І
НЕ ЗЫРАЕЦЦА!

БОЖА, ДЫ КАБ РЭЗЕРВА-
ЦЫЯ ДЗЕЙНІЧАЛА, ЛЮДЗІ
ЖЫЦЦЁМ СВАІМ АХВЯРУ-
ЮЦЬ! ПАД'ЁМ! НЕ ПРА-
ХОДЗЬЦЕ МІМА! З ВАС
ЖА СПАГОНЯЦЬ!



ДОБРА, ДОБРА.
ЖАДАЕШ НАПІСАЦЬ ПРА
РЭЗЕРВАЦЫІ - Я ТАБЕ
ДАРУЧУСЯ, ЗАДАВОЛЕ-
НЫ?

ДАРЭЧЫ, ДЗЕ
ТВАЯ АСІСТЭНТКА?
ДА ЦЯБЕ ДАДОМУ
НЕ ДАТЭЛЕФАНА-
ВАЦЦА.



ВОЙ, БОГ ЯЕ ВЕДАЕ.
СЯБРУК ЯЕ ДАКУЧЛІВЫ ДА
ПЫЛАВІКОЎ САШРУБАВАЎ,
ВОСЬ ЯНА І МУЧЫЦЦА.
ЧАГО ТЭЛЕФАНАВАЎ?

ТЫ НА МІНУЛЫМ ТЫДНІ
АНКАГЕННУЮ ФЕРМУ
ПРАПЯСОЧЫЎ, ДЫК ЯНЫ
ВАР'ЯВУЮЦЦА, СУДОМ
ПАГРАЖАЮЦЬ...

ГАК З ІМІ.
СТЭЛЕФАНАУ-
ЕМСЯ.

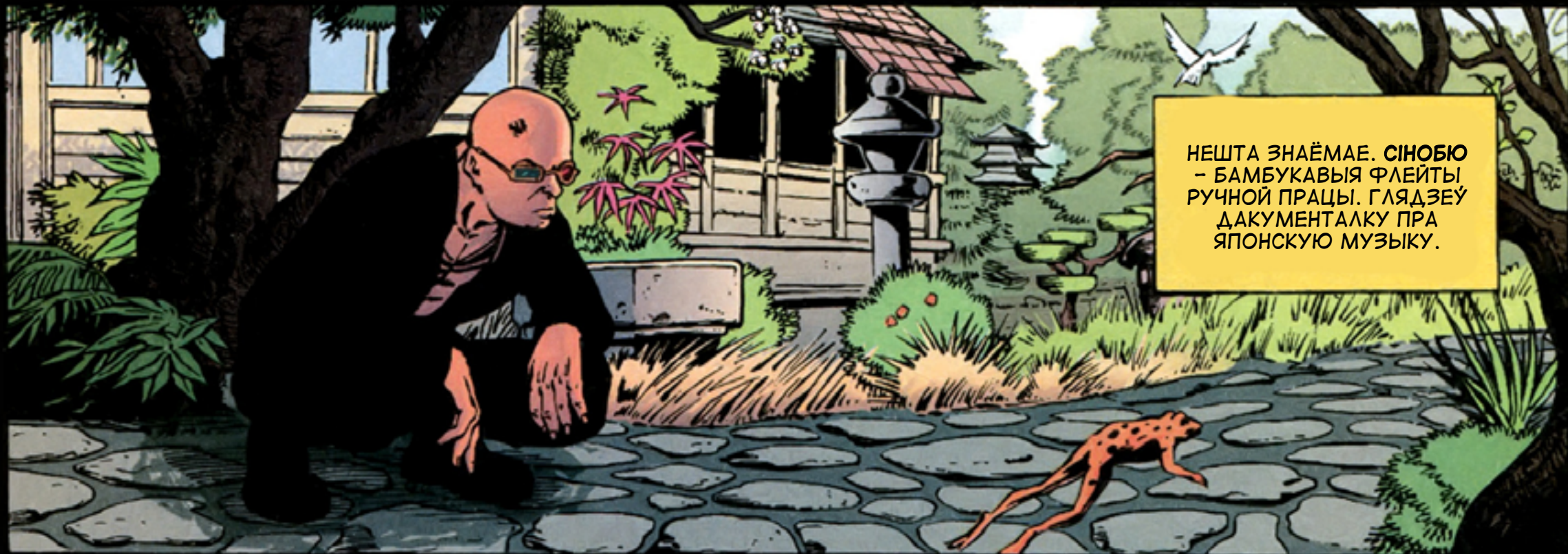





РЭЗЕРВАЦЫЯ
«ПРЭФЕКТУРА
АКІТА»

ДАЛЕЙ – ВУСНЫЯ
НАТАТКІ, НАДЫКТА-
ВАНЫЯ ПАДСКУРНАМУ
ВІРУСУ-САМАПІСЦУ:

У ПАЛЯХ
ПЕРАКЛІКАЮЦА
ФЛЕЙТЫ.



НЕШТА ЗНАЁМАЕ. СІНОБЮ
– БАМБУКАВЫЯ ФЛЕЙТЫ
РУЧНОЙ ПРАЦЫ. ГЛЯДЗЕЎ
ДАКУМЕНТАЛКУ ПРА
ЯПОНСКУЮ МУЗЫКУ.



А ВОСЬ З АБОЧЫНЫ ХТОСЬЦІ ТУРУЕ
ІХ ПЕРАКЛІЦЦЫ. ТРАДЫЦЫЙНЫЯ ЯПОНСКІЯ
БАРАБАНЫ ТАЙКО.



МЕЛОДЫЯ ЖНІВА.



ВУЛІЦА ЛЕБЕНСРАЎМ.
ПАЎНОЧНЫ НАКІРУНАК.

(ЗДЫМАК СКРАДЗЕ-
НЫ З АРХІВА ВУЛІЧНАГА
СЛУХАЧА SPFK ХАННЫ
ЭНКІДУ)



ВІТАЮ.
ВЫ Ж СПАЙДАР
ЕРУСАЛІМ, РЭПАРЦЁР
«СЛОВА»?

М-ХРМ.

А Я ХАННА ЭНКІДУ З
SPFK! ЗАРАЗ Я ВЯДУ
ПРАМЫ ЭФІР ДЛЯ
ЗВОДКІ НАВІН ПРА
ЖЫЦЦЁ ВУЛІЦ!



ПРАМЫ
ЭФІР?

АГА, ЗНАЧЫЦЬ ШТО:
Я АБАЖАЮ ВАШ ЦЫКЛ
«МНЕ ТУТ МЛОСНА».
СКАЖЫЦЕ, СПАЙДАР,
А ЧЫМ ВЫ СЁННЯ
ЗАЙМАЕЦЕСЯ?

АБЫХОД-
ЖУ ГАРАДСКІЯ
РЭЗЕРВАЦЫІ, ЗБІРАЮ
МАТЭРЫЯЛ ДЛЯ
СЛУПКА. У ПЯТНІЦУ
ПРАЧЫТАЕЦЕ.



ПАВЯЧЭРАЦЬ
СА МНОЙ НЕ
ЖАДАЕЦЕ?



ПРАБАЦЦЕ, НЕ.
Я ЗАМУЖАМ, СЫТА,
У МЯНЕ СЕМ НЕВЯ-
ДОМЫХ ХВАРОБ, Я
ЛЕСБІЯНКА, ВЫНОШ-
ВАЮ ЯШЧАРАК
І КЛІНІЧНА
МЁРТВАЯ.



ВЕДАЕЦЕ, ПРОСТАГА
«ПРАБАЦЦЕ, НЕ»
МНЕ Б БЫЛО
ДАСТАТКОВА.

НУ, ЦІ
МАЛА
ШТО.

ДАДАДЗЕНА ПАЗНЕЙ: НЕ
ЧАКАЎ, ШТО ЯНА АДШЫЕ
МЯНЕ Ў ПРАМЫМ ЭФІРЫ.

ЗАСТАЕЦЦА ТОЛЬКІ НАЗНА-
ЧЫЦЬ ХВОРАМУ СКРЫН-
КУ ЛІБІДАПЕРАВАЖНІКА,
МЯСЦОВУЮ ЛАБАТАМІЮ,
СЕМДЗЕСЯТ КАРТАК ГОЛАЙ
КАРАЛЕВЫ ВІКТОРЫІ І
КАСТРАЦЫЮ.





РЭЗЕРВАЦЫЯ
«ЦІКАЛЬ»

БАДАЙ, БОЛЬШ ЗА ўСЁ
ПАРАЖАЕ ТОЕ, ШТО ЛЮДЗІ
ПАСЯЛЯЮЦА ТУТ ПА ДОБРАЙ
ВОЛІ. УВАХОДЗЯЧЫ ў
РЭЗЕРВАЦЫЮ, НА ВЯРТАННЕ
НЕ РАЗЛІЧВАЕШ.



ПРАЦЯГЛАСЦЬ ТВАЙГО ЖЫЦЦЯ
СКАРАЧАЮЦЬ З УЛІКАМ ГІСТАРЫЧНЫХ
І КУЛЬТУРНЫХ НОРМАЎ.

ЦЯБЕ ПАЗБАЎЛЯЮЦЬ
СУПРАЦІЎЛЯЛЬНАСЦІ,
А ЗААДНО І ўСІХ
ІНШЫХ НОВАМОДНЫХ
ГЕНЕТЫЧНЫХ ПРЫСА-
ДАК.



ТВАЯ ПАМЯЦЬ ПРА ЖЫЦЦЁ ў
СУЧАСНЫМ СВЕЦЕ НАЗАЎСЁДЫ
ІЗАЛЯВАНА.



ТЫ ЖЫВЕШ ЯК ПРЫСТАЛА
ПРАБЫВАЛЬНІКУ ВЫБРА-
НАЙ ЭПОХІ І КУЛЬТУРНА-
ГА АСЯРОДДЗЯ. ЖЫВЕШ,
КОЛЬКІ АТРЫМАЕЦЦА.



ТУТ І
ПАМІРАЕШ.

РЭЗЕРВАЦЫІ
«ЦІКАЛЬ» АДМЕРАНЫ
ТЭРМІН ПРЫКЛАДНА
Ў ДЗЕСЯЦЬ ГАДОЎ.

ГОЛАВЫ КІДАЮЦЬ У
ВАДАЁМ, ЯКІ ПРЫ-
ЛЯГАЕ ДА ГОРАДА.
ВАДАЁМ ПАВАЖА-
ЮЦЬ ЯК СВАТЫНЮ.

КОЛЬКІ НА ДНЕ ГНІЛЫХ
ГАЛОЎ – СТРАШНА ЎЯВІЦЬ.

А ЯНЫ П'ЮЦЬ
АДТУЛЬ.

БУДЗЬ ТОЙ ВАДАЁМ ХОЦЬ ГАМОН ЯКІ СВАТЫ,
У ІМ ЗАРАЗ СТОЛЬКІ ЗАРАЗЫ, ШТО ВАДУ
МОЖНА НАРЭЗВАЦЬ КУБІКАМІ.

ВАДА ЗНІШЧЫЦЬ
ІХ ТАКСАМА,
ЯК І ЗНІШЧЫЛА
САПРАЎДНЫЯ
ГАРАДЫ МАЙЯ.

ГЭТА ЎЖО
ПЯТАЯ РЭЗЕРВА-
ЦЫЯ «ЦІКАЛЬ».

ЛЮДЗІ ПАМІРАЮЦЬ,
КАБ ДАЦЬ НАМ УРОК ПРА
РЭЛІГІЮ І АСЯРОДДЗЕ. МЫ
ТРЫМАЕМ ГІСТОРЫЮ ПАД
ЗАМКОМ ДЛЯ НАЙБОЛЬШАЙ
УПЭУНЕНАСЦІ Ў ТЫМ, ШТО
УРОК НЕ ЗАБУДЗЕЦЦА.

БУЛЬВАР УІЛЬЯМА ДЭЙ
МІЛСА, ЛЯ ПРЫТУЛКУ
«БЕЗ ПЫТАННЯЎ»

ІХ СУСТРАКАЕШ УСЁ ЧАСЦЕЙ. УЦЕКА-
ЧЫ, ЯКІЯ СТАЛІ ІЗГОЯМІ Ў РЭЗЕРВАЦЫЯХ З
ПРЫМІТЫўНАЙ МАРАЛЛЮ І НЕЙКІМ ЦУДАМ
ЗМАГЛІ ВЫБРАЦЦА АДТУЛЬ. БЯСПРЫКЛАД-
НАЕ АДСТУПНІЦТВА – АДМОВА АД УЛАСНАГА
СВЕТУ.

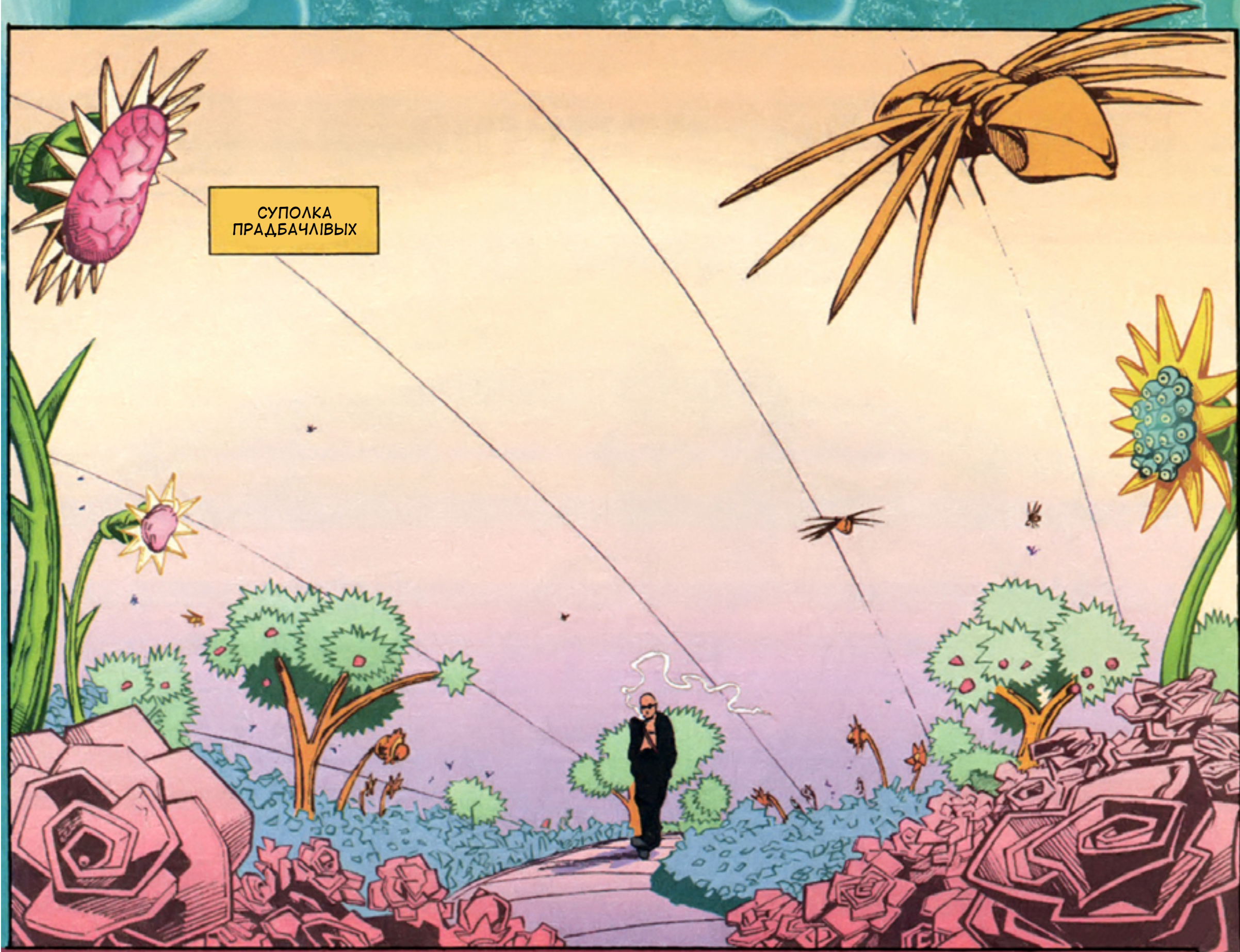
НЕКАТОРЫЯ З ІХ – ДОБРААХВОТНЫЯ ПАСЯЛЕНЦЫ,
БЫЛІЯ ГАРАДЖАНЕ З ЗАБЛАКАВАНАЙ ПАМЯЦЦЮ.

СА СХОВІШЧАМ І НЕЛЕГАЛЬНЫМІ АПЕРАЦЫЯМІ ІМ
ДАПАМОГУЦЬ ДОБРАЗЫЧЛІўЦЫ НАКШТАЛТ «ДАКТАРОў-
НА-УСЕ-РУКІ», ЯКІЯ ЗНІМАЮЦЬ БЛАКАВАННЕ ПАМЯЦІ.

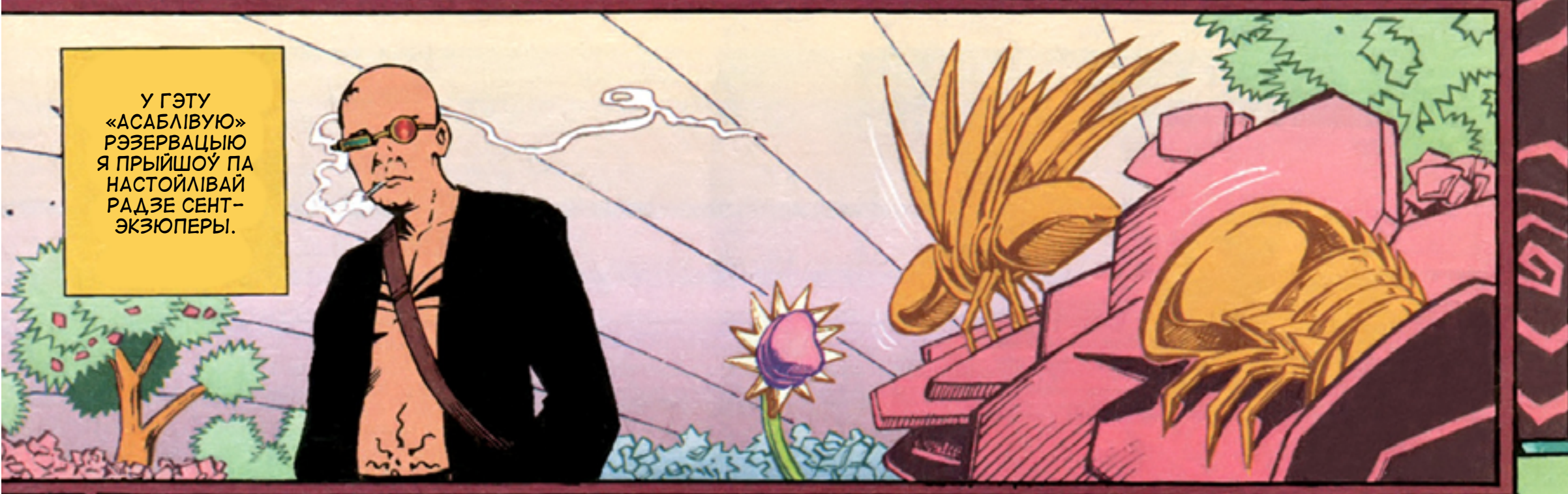
ІНШЫЯ Ж
НАРАДЗІЛІСЯ Ў РЭ-
ЗЕРВАЦЫЯХ І ЗУСІМ
НЯ МАЮЦЬ НІЯКАГА
УЎЎЛЕННЯ ПРА
ГОРАД.

ПАДОБНА АДРОДЖА-
НЫМ НІ ТЫЯ, НІ ІНШЫЯ
НЕ ЗАСТРАХАВАНЫЯ
АД ПАРАЖЭННЯ МОЗ-
ГУ. ХІБА ГЭТА ЖАРТ
– СКОЧЫЦЬ ЗА КРАЙ
СВЕТУ.

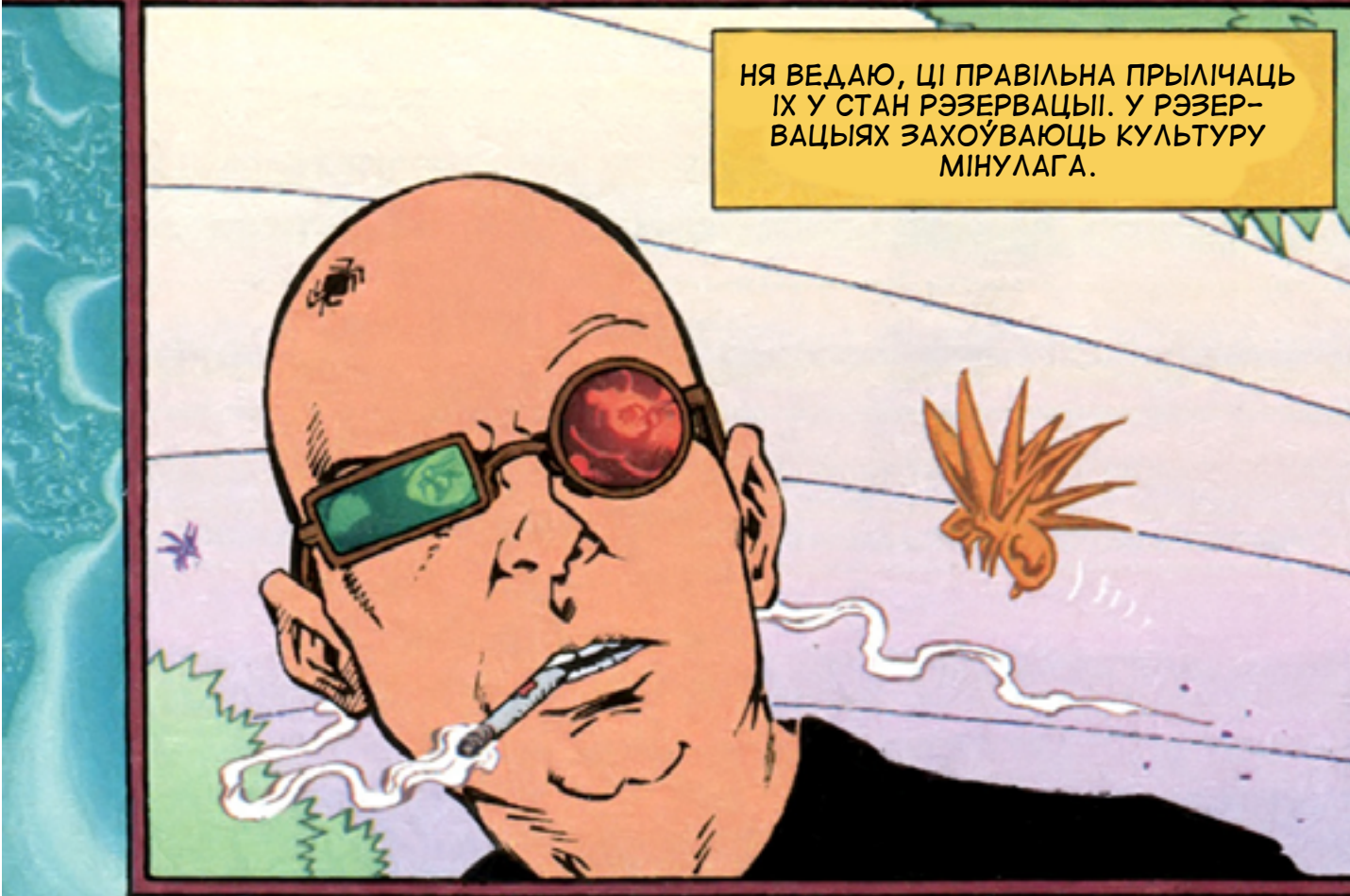
АЛЕ ЗАКАХАНЫМ І
МОРА ПА КАЛЕНА.



СУПОЛКА
ПРАДБАЧЛІВЫХ



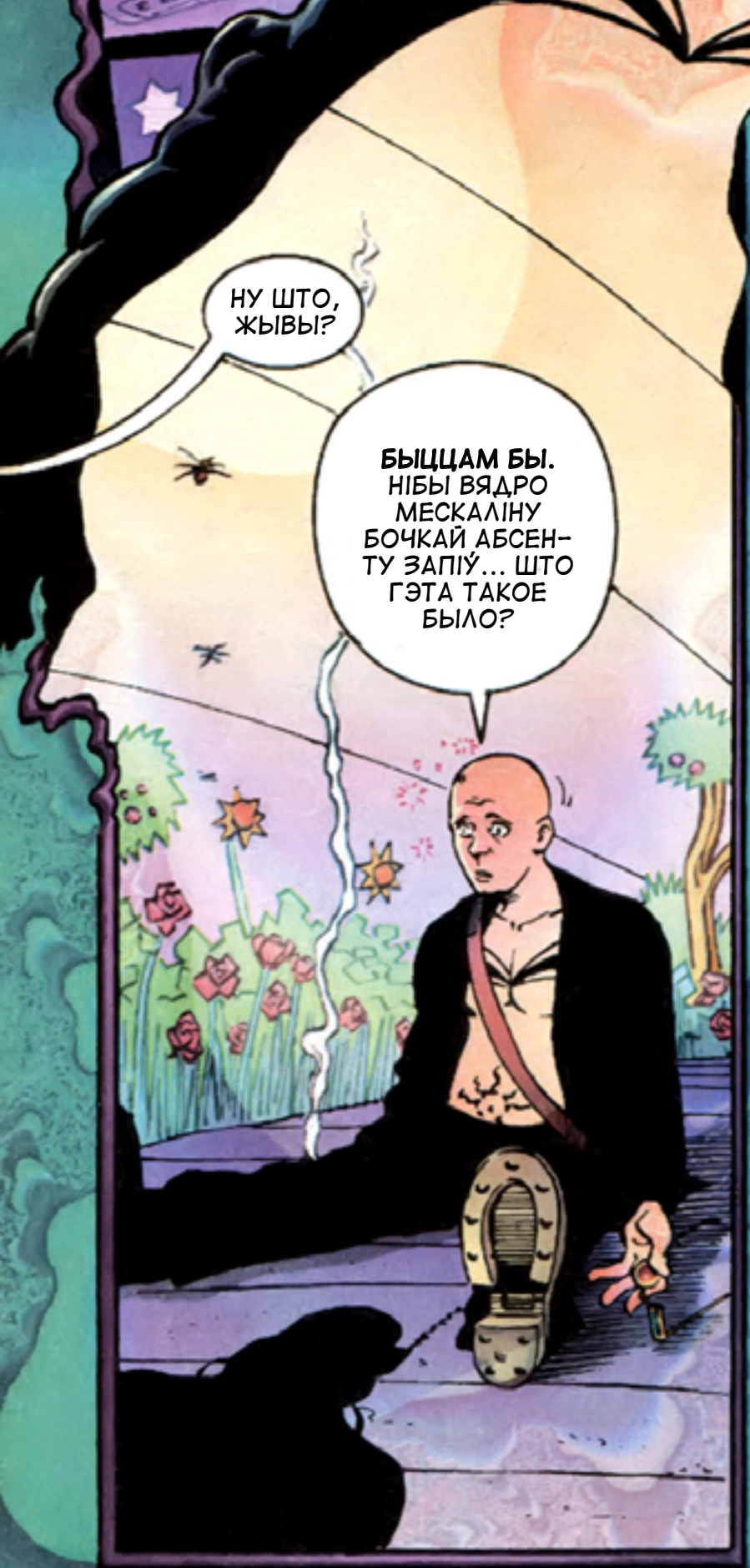
У ГЭТУ
«АСАБЛІВУЮ»
РЭЗЕРВАЦЫЮ
Я ПРЫЙШОЎ ПА
НАСТОЙЛІВАЙ
РАДЗЕ СЕНТ-
ЭКЗЮПЕРЫ.



НЯ ВЕДАЮ, ЦІ ПРАВІЛЬНА ПРЫЛІЧАЦЬ
ІХ У СТАН РЭЗЕРВАЦЫІ. У РЭЗЕР-
ВАЦЫЯХ ЗАХОЎВАЮЦЬ КУЛЬТУРУ
МІНУЛАГА.

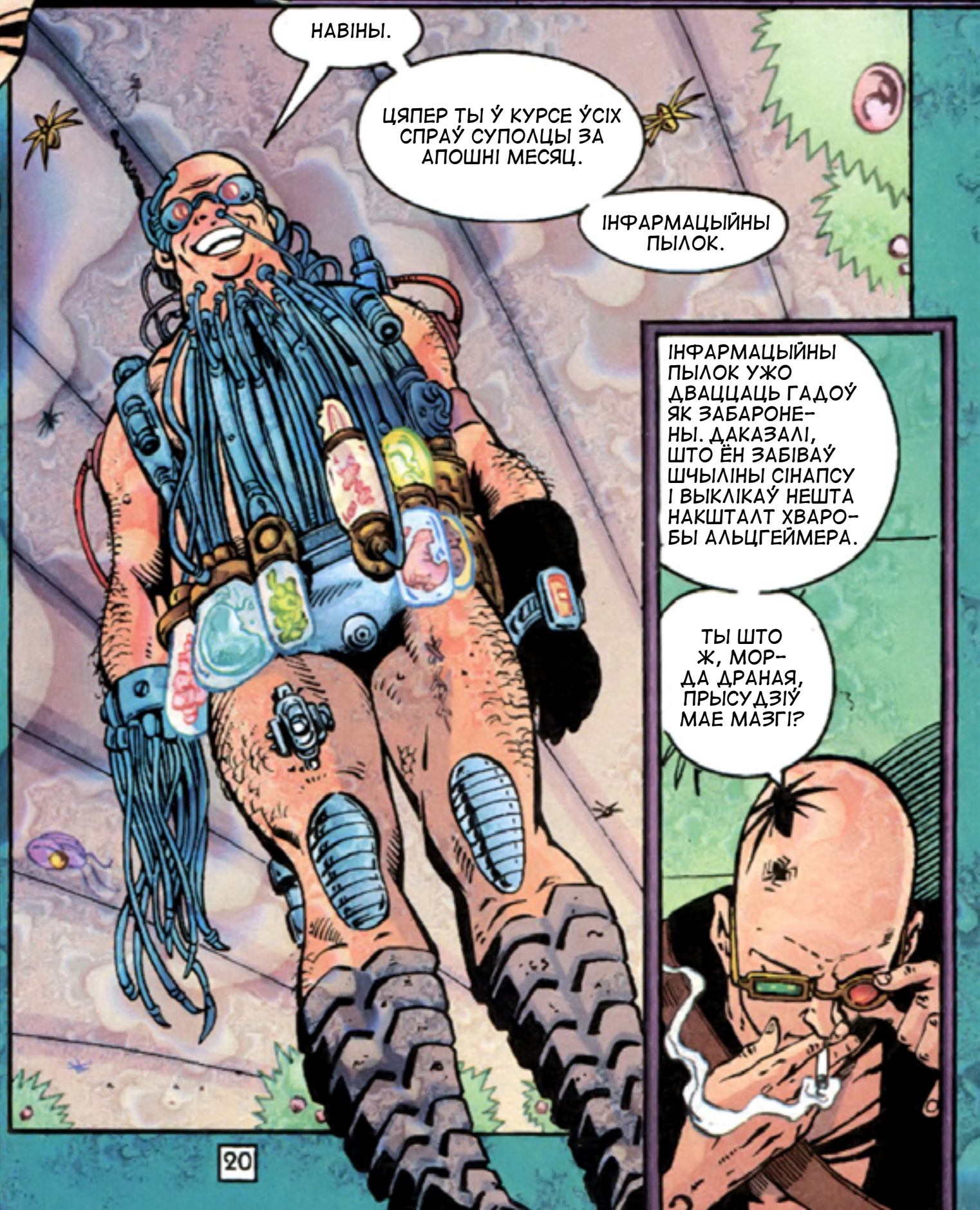


А СУПОЛКА ПРАДБАЧЛІВЫХ – КУЛЬ-
ТУРА, ЯКАЯ ЯШЧЭ НЕ З'ЯВІЛАСЯ.



НУ ШТО,
ЖИВЫ?

БЫЦЦАМ БЫ.
НІБЫ ВЯДРО
МЕСКАЛІНУ
БОЧКАЙ АБСЕН-
ТУ ЗАПІЎ... ШТО
ГЭТА ТАКОЕ
БЫЛО?



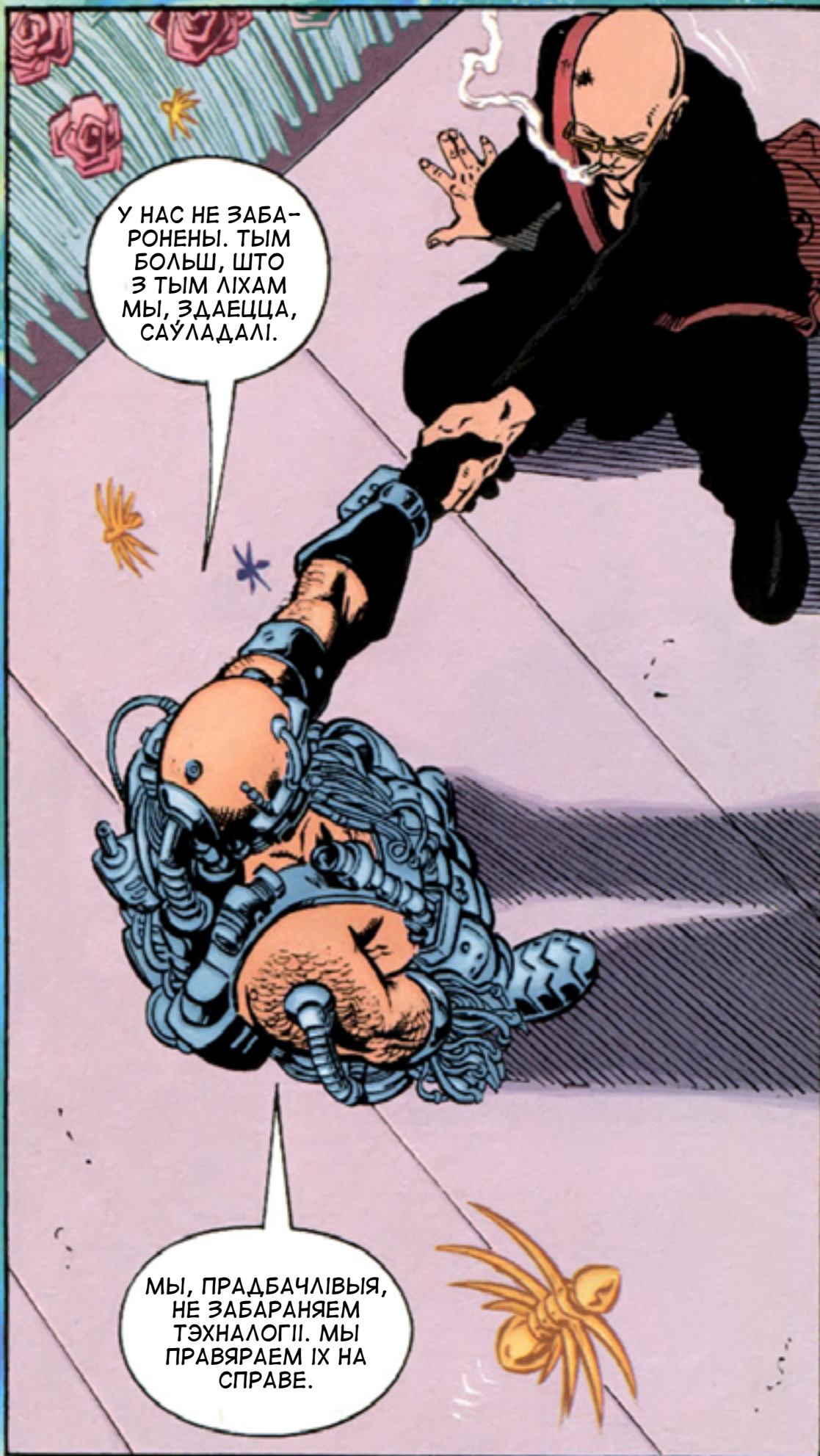
НАВІНЫ.

ЦЯПЕР ТЫ Ў КУРСЕ ЎСІХ
СПРАЎ СУПОЛЦЫ ЗА
АПОШНІ МЕСЯЦ.

ІНФАРМАЦЫЙНЫ
ПЫЛОК.

ІНФАРМАЦЫЙНЫ
ПЫЛОК УЖО
ДВАЦЦАЦЬ ГАДОЎ
ЯК ЗАБАРОНЕ-
НЫ. ДАКАЗАЛІ,
ШТО ЁН ЗАБІВАЎ
ШЧЫЛІНЫ СІНАПСУ
І ВЫКЛІКАЎ НЕШТА
НАКШТАЛТ ХВАРО-
БЫ АЛЬЦГЕЙМЕРА.

ТЫ ШТО
Ж, МОР-
ДА ДРАНАЯ,
ПРЫСУДЗІЎ
МАЕ МАЗГІ?



У НАС НЕ ЗАБА-
РОНЕНІ. ТЫМ
БОЛЬШ, ШТО
З ТЫМ ЛІХАМ
МЫ, ЗДАЕЦЦА,
САЎЛАДАЛІ.

МЫ, ПРАДБАЧЛІВЫЯ,
НЕ ЗАБАРАНЯЕМ
ТЭХНАЛОГІІ. МЫ
ПРАВЯРАЕМ ІХ НА
СПРАВЕ.



ХЕ. А СМЯ-
РОТНАСЦЬ
У ВАС
ВЯЛІКАЯ?

УВОГУЛЕ
ЗНАЧНАЯ. АЛЕ МЫ
ТРЫМАЕМСЯ.

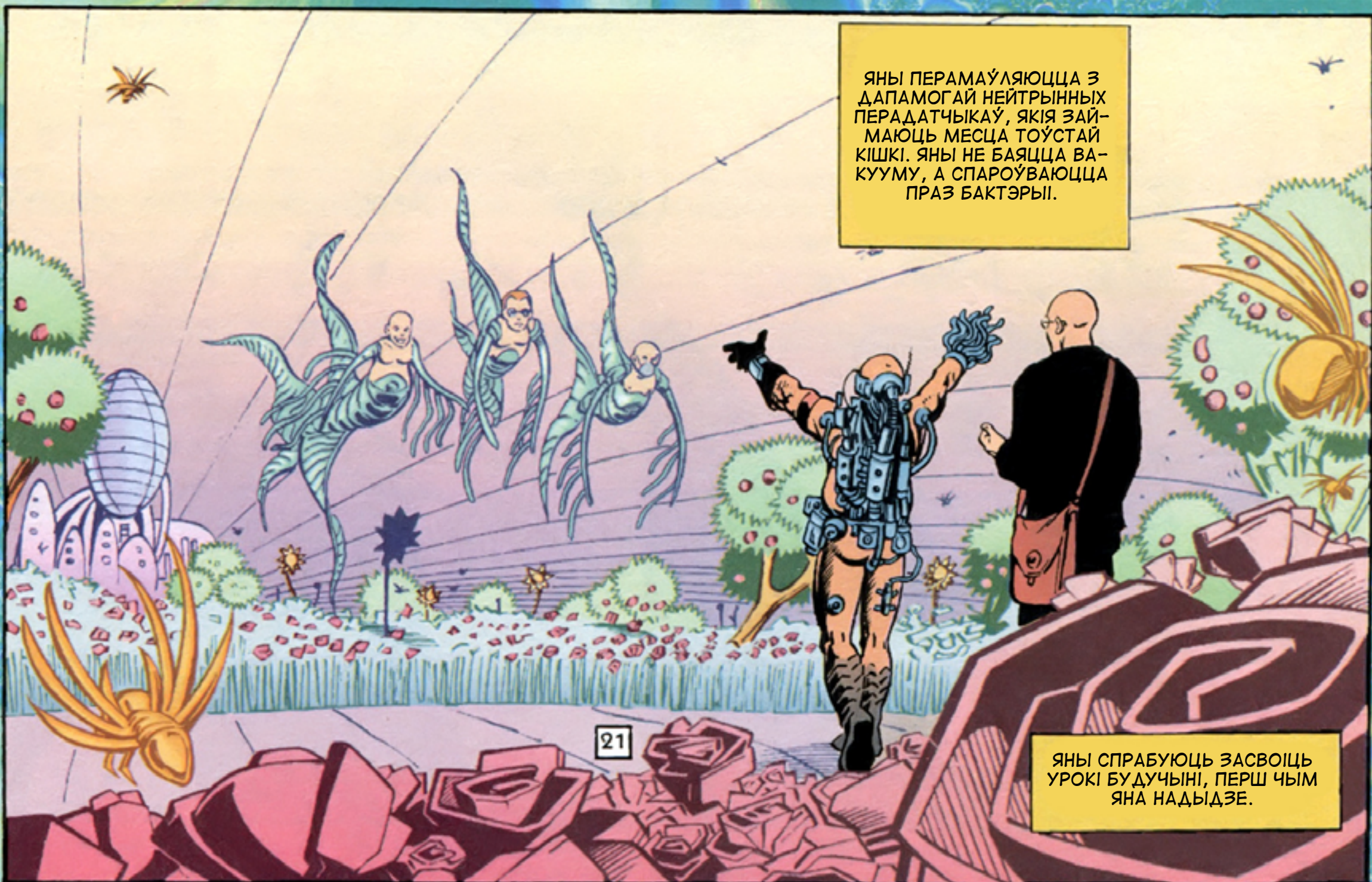
Я ПАЖАР-
ТАВАЎ.



ГЭТА НЯ ТЭМА ДЛЯ ЖАРТАЎ.
ГЭТА МЕРКА НАШАГА ПО-
СПЕХУ, НУ А Ў ДАЛЕЙШАЙ
ПЕРСПЕКТЫВЕ – МЕРКА
ЖЫЦЦЕЎСТОЙЛІВАСЦІ
ЧАЛАВЕЦТВА ЯК ВІДУ.

ТЫ НА ДАСЛЕДЧЫМ ПАЛІГОНЕ
РОДА ЛЮДСКАГА. У ГЭТЫХ
СЦЕНАХ НЕ ШУКАЮЦЬ ПРОСТЫХ
РАШЭННЯЎ І КРУЖНЫХ ШЛЯХОЎ,
ЯК ПЕРАТВАРЭННЕ Ў РАЗУМНЫ
ПЫЛ. МЫ СПРАБУЕМ УДАСКА-
НАЛЬВАЦЬ ЧАЛАВЕКА.

ГЛЯДЗІ, МАЕ
ДЗЕЦІ.



ЯНЫ ПЕРАМАЎЛЯЮЦЦА З
ДАПАМОГАЙ НЕЙТРЫННЫХ
ПЕРАДАТЧЫКАЎ, ЯКІЯ ЗАЙ-
МАЮЦЬ МЕСЦА ТОЎСТАЙ
КІШКІ. ЯНЫ НЕ БАЯЦЦА ВА-
КУУМУ, А СПАРОЎВАЮЦЦА
ПРАЗ БАКТЭРЫІ.

21

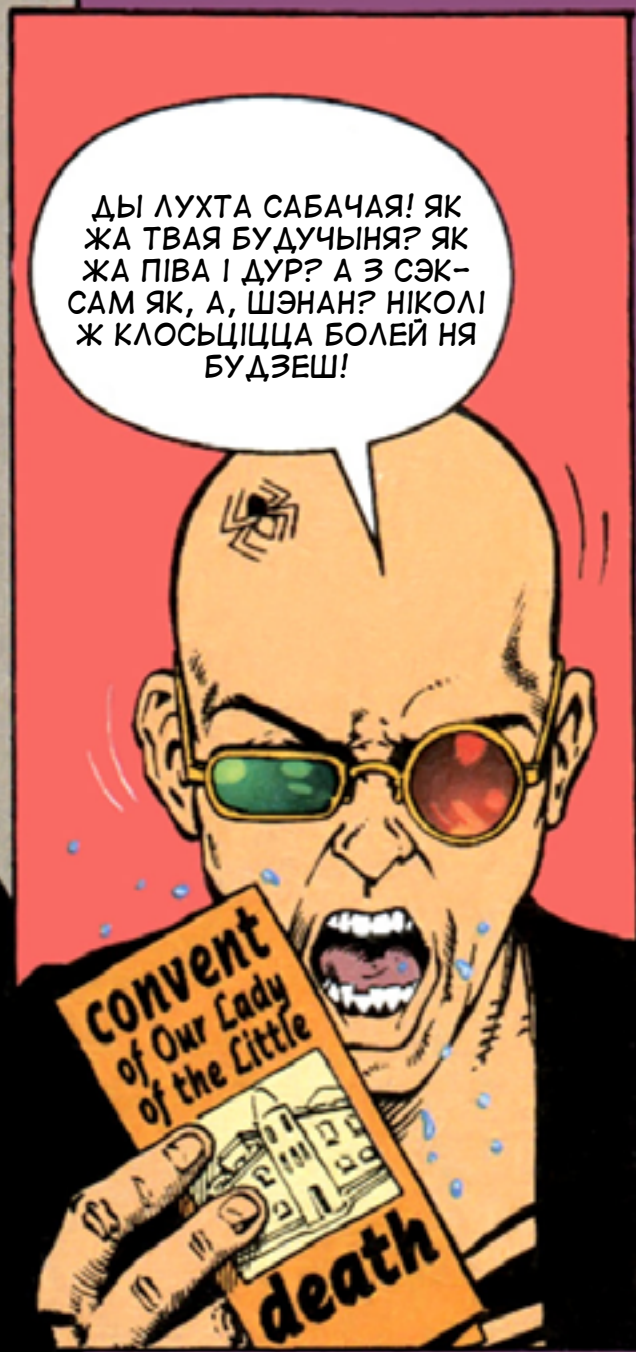
ЯНЫ СПРАБУЮЦЬ ЗАСВОІЦЬ
УРОКІ БУДУЧЫНІ, ПЕРШ ЧЫМ
ЯНА НАДЫДЗЕ.



ТЫ НЕ АДКАЗВАЛА НА
ЗВАНКІ РОЙСА, ТАМУ
ШТО САБРАЛАСЯ У
МАНАСТЫР?

ХОПІЦЬ З МЯНЕ, СПАЙ-
ДАР. СІЛ НЯМА БЫЦЬ
ТВАЁЙ АСІСТЭНТКАЙ. СІЛ
НЯМА КОЖНУЮ НОЧ БА-
ЧЫЦЬ У СНЕ ЦЬЯНГА...

СІЛ НЯМА
ВЫЦЕРПЛІВАЦЬ
ГЭТЫ МАРКІТАВАНЫ
ГОРАД І ЯГО МА-
НЕРУ РАЗ У ПЯЦЬ
ХВІЛІН У ДУПУ ТАБЕ
ЎПІВАЦА.



ДЫ ЛУХТА САБАЧАЯ! ЯК
ЖА ТВАЯ БУДУЧЫНЯ? ЯК
ЖА ПІВА І ДУР? А З СЭК-
САМ ЯК, А, ШЭНАН? НІКОЛІ
Ж КЛОСЬЦІЦЦА БОЛЕЙ НЯ
БУДЗЕШ!



ЯК З СЭКСАМ?
ТАМ ЖА ЖАНО-
ЧЫ ПРЫСТАНАК.
СТАНУ НЯВЕСТАЙ
ХРЫСТА І АТРЫ-
МАЮ СПАЎНА.



ТЫ Ж ВЕДАЕШ,
«НЯВЕСТА ХРЫСТА»
ЗНАЧЫЦЬ ЗУСІМ НЯ
ГЭТА...



НЯВЕСТА
ХРЫСТА,
СПАЙДАР.

ФРЭДА
ХРЫСТА.

О, НЕ.

